I.I.S. IPSIA"Marconi" Cosenza LS-ITE "Guarasci" Rogliano
SEDE: Cosenza IPSIA Diurno e Corso Serale
SEDE: Montalto Uffugo IPSIA – ITI (Chimica Ambientale)
SEDE: Rogliano Liceo Scientifico – Ist. Tec. Economico

Sez. LICEO SCIENTIFICO
Via Eugenio A C.da Turbe 85/AQ-87054 Rogliano
Tel. 0984 961783 Fax: 0984 983095

ESAMI DI STATO A.S.2018/19
(ai sensi dell'articolo 5 D.P.R.323/98)

PROT. N. 3306 DEL 14/05/2019

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
CLASSE V sez. B

LICEO SCIENTIFICO

IL COORDINATORE
PROF. ANTONIO MARASCO

DIRIGENTE SCOLASTICO
PROF.SSA MARIAROSA DE ROSA

CONTENUTI DEL DOCUMENTO

- Descrizione dell'Istituto
- Le caratteristiche dell'indirizzo
- Quadro orario del Liceo Scientifico
- Composizione del consiglio di classe
- La storia della classe
- Esperienze/ temi sviluppati nel corso del triennio
- PECUP discipline
- Obiettivi educativi-formativi
- Interventi didattici integrativi realizzati
- Obiettivi del consiglio di classe e modalità di lavoro
- Valutazione
- Griglie di valutazione: prove scritte e colloquio
- Competenze di cittadinanza e Costituzione individuate dal Consiglio di classe e acquisite dagli studenti
- Competenze digitali acquisite
- Criteri di valutazione e attribuzione credito scolastico
- Corrispondenza voti espressi in ventesimi con quelli espressi in decimi
- Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione
- Libri di testo
- Percorso triennale per le competenze trasversali e per l'orientamento
- Allegati

DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

Il nuovo Istituto **I.I.S. IPSIA "G. Marconi" Cosenza - LS e ITE "A. Guarasci" Rogliano (Cs),** nasce dall'accorpamento di tre istituzioni scolastiche dettato dal Piano di dimensionamento messo in atto dalla Regione Calabria, le cui motivazioni sono riportate qui di seguito.

"Il piano di dimensionamento della rete scolastica, regolamentato dalla normativa di seguito riportata viene giustamente ritenuto l'atto di programmazione fondamentale per realizzare compiutamente il processo di autonomia scolastica voluto dall'art. 21, comma 4, della Legge 15/03/1997, n. 59.

Preso atto della Sentenza della Corte Costituzionale n. 147/2012, in cui si ribadisce la competenza esclusiva delle regioni in materia di programmazione della rete scolastica e dell'offerta formativa e in assenza di nuovi provvedimenti normativi. Preso atto, inoltre, della mancata approvazione dell'Intesa Conferenza Stato-Regioni ed Enti Locali per il Dimensionamento a.s. 2014/2015, si è redatto il presente Piano.

Il Piano di Dimensionamento della provincia di Cosenza rispondere alle seguenti esigenze:

1. Procedere agli accorpamenti delle Istituzioni scolastiche i cui parametri numerici sono oggi inferiori al DPR/233 DEL 1998.
2. Ampliare l'offerta formativa degli Istituti d'istruzione Superiore, con nuovi indirizzi di studi in linea con il cambiamento e l'innalzamento delle competenze e delle qualifiche richieste;
1. Garantire l'efficace esercizio dell'autonomia, offrendo alle istituzioni scolastiche e alle comunità locali una pluralità di scelte articolate sul territorio che agevolino l'esercizio del diritto all'istruzione;
2. Inserire i giovani in una comunità educativa culturalmente adeguata e idonea, stimolando la capacità di apprendimento e di socializzazione;
3. Assicurare alle istituzioni scolastiche la necessaria capacità di confronto, interazione e negoziazione con gli EE. LL. e le altre istituzioni operanti sul territorio.

Il territorio della Provincia di Cosenza comprende n. 15 Distretti scolastici (dal n. 15 al n. 29) più il n. 12 Interprovinciale. Esso è stato diviso, ai fini del presente lavoro, in n. 6 AMBITI TERRITORIALI secondo le caratteristiche demografiche, orografiche, economiche e socio-culturali del bacino di utenza. Ogni ambito territoriale abbraccia un determinato numero di Distretti scolastici.

I prospetti di dimensionamento sono stati curati, per Ambiti territoriali e, quindi, per Distretti scolastici ubicati all'interno dell'ambito.

La normativa di riferimento è stata, in linea generale, la seguente:

- Legge 1° marzo 1957, n. 90 richiamata dall'art. 1 della Legge 25/07/1952, n. 991 e direttiva n. 268/75 CEE che ha portato congiuntamente l'USR per la Calabria, Ambiti Territoriali della Calabria;
- Art. 21, comma 4, della Legge 15/03/1997, n. 59;
- D.Lgs. 31/03/1998, n. 112;
- D.P.R. n. 233 del 18/06/1998;
- Delibera n. 48 del 4 agosto 2010 del Consiglio Regionale della Calabria;
- Legge 15/12/1999, n. 482 Tutela delle minoranze linguistiche;
- C.M. n. 1244 del 25/05/2001;
- D.M. n. 33 del 15/03/2002;
- C.M. n. 3244 del 30/10/2002;
- Circolare dell'U.S.R. n. 21442/P del 02/12/2002;

- Art. 64 del D.L. 25/06/2008, n. 112, convertito con modif. dalla Legge n. 113/2008;
- D.L. n. 154 del 7/10/2008 che integra, con l'aggiunta degli artt. 4-quater, 4-quinquies, 4-sexies. 6 bis, la Legge 6/08/2008, n. 133 in materia di
- definizioni del piano di dimensionamento delle Istituzioni scolastiche;
- Deliberazione del Consiglio Regionale n. 48 del 04/08/2010 con la quale sono state approvate le linee guida per il dimensionamento della rete scolastica;
- Deliberazione del MIUR - Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria - Ufficio VII Ambito Territoriale di Cosenza n. 685/R /USP del 04 novembre 2010 - "Dimensionamento Rete Scolastica 2011/2012 – 2015/2016";
- Deliberazione del MIUR – Direzione Generale per il personale scolastico n. 3220 del 07/10/2011"

Alla luce di quanto sopra riportato, è stato dunque deciso di creare un nuovo I.I.S. la cui offerta formativa si riporta nella tabella e, in modo più intuitivo, nello schema seguenti:

IIS (IPSIA Cosenza + (L.S.-ITE Rogliano)	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE		
IPSIA, via degli Stadi - sede centrale diurno – Cosenza	Tecnico	Ist. Prof. - sett. indust. e artig.- indirizzo "manutenzione e assistenza tecnica"	Ist. Prof. - sett. indust.e artig. - indirizzo "produzioni industriali e artigianali" - articolazione "artigianato" – indirizzo Tecnico dell'industria orafa
IPSIA Via degli Stadi - Serale	Tecnico		
IPSIA Montalto Uffugo	Tecnico	Settore Tecnologico - indirizzo "Chimica, materiali e biotecnologie" - Articolazione "Biotecnologie Ambientali" e "chimica e materiali	
LICEO SCIENTIFICO Rogliano	Liceo	Liceo scientifico	
I.T.E. – Rogliano	Tecnico	Ist. Tecn. – sett. economico – Indirizzo: "amministrazione e marketing" – articolazione: "sistemi informativi aziendali"	

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei…"). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

PECUP LICEO SCIENTIFICO

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei…").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca. Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo. Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

A conclusione del percorso gli studenti dovranno:

1. **Area metodologica**
   - Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
   - Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
   - Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
2. **Area logico-argomentativa**
   • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
   • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
   • Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
3. **Area linguistica e comunicativa**
   • Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
   • Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
   • Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
   • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
4. **Area storico umanistica**
   • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
   • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
   • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
   • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
   • Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

• Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
• Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
• Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. **Area scientifica, matematica e tecnologica**

• Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
• Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
• Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di apprendimento del Liceo scientifico

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storicofilosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi; • aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

QUADRO ORARIO LICEO SCIENTIFICO

***N.B. A partire dall' a.s. 2012/13, dal primo anno del secondo biennio, è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingen*te di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie**

MATERIA	*CLASSE 1*	*CLASSE 2*	*CLASSE 3*	*CLASSE 4*	*CLASSE 5*
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	**4 (totale 132)**
Lingua Latina	3	3	3	3	**3 (totale 99)**
Lingua e cultura straniera Inglese	3	3	3	3	**3 (totale 99)**
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	**2**	**2 (totale 66)**
Filosofia			3	3	**3 (totale 99)**
Matematica	5	5	4	**4**	**4 (totale 132)**
Fisica	2	2	3	**3**	**3 (totale 99)**
Scienze naturali, Chimica e Geografia	2	2	3	**3**	**3 (totale 99)**
Disegno e Storia dell'arte	2	3	2	**2**	**2 (totale 66)**
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	**2 (totale 66)**
Religione Cattolica o Attività alternative	1	1	1	**1**	**1 (totale 33)**
Totale	***27***	***27***	***30***	***30***	***30***

COMPOSIZIONE DELCONSIGLIO DI CLASSE

(con l'asterisco sono contrassegnati i commissari interni)

DOCENTI	Rapporto di lavoro[1]	Materie d'insegnamento	N. ore di lezione settimanali	
DIRIGENTE SCOLASTICA	PROF.SSA MARIAROSA DE ROSA			
PIZZUTI GIUSEPPE	**t.i.**	**Italiano**	**4**	
MISURACA BIANCA ROSA	**t.i.**	**Latino**	**3**	
MARASCO ANTONIO*	**t.i.**	**Storia**	**2**	
MARASCO ANTONIO*	**t.i.**	**Filosofia**	**3**	
LOMBARDO ESTHER TIZIANA	**t.i.**	**Inglese**	**3**	
DOMANICO MARIA PIA	**t.i.**	**Matematica**	**4**	
GAROFALO ERNESTO*	**t.i.**	**Fisica**	**3**	
SPEZZANO TIZIANA	**t.i.**	**Scienze**	**3**	
COLACINO CINZIA*****	**t.i.**	**Dis. e St. dell'arte**	**2**	
ZUCCO GIUSEPPE	**t.i.**	**Ed. fisica**	**2**	
SCORNAIENCHI MARIA	**t.i.**	**Religione**	**1**	
Componente genitori				
Componente alunni				

[1] T.I. Docente con contratto a tempo indeterminato
T.D. Docente con contratto a tempo determinato

VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO
COMPONENTE DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2016/2017	A.S. 2017/2018	A.S. 2018/2019
Discipline	**III° anno**	**IV° anno**	**V° anno**
Italiano	Pizzuti	Pizzuti	Pizzuti
Latino	Misuraca	Misuraca	Misuraca
Storia	Marasco	Marasco	Marasco
Filosofia	Marasco	Marasco	Marasco
Inglese	Lombardo	Lombardo	Lombardo
Matematica	Domanico	Domanico	Domanico
Fisica	Garofalo	Garofalo	Garofalo
Scienze	Bruno	Mauro	Spezzano
Disegno e Storia dell'arte	Colacino	Colacino	Colacino
Educazione fisica	Zucco	Zucco	Zucco
Religione	Scornaienchi	Scornaienchi	Scornaienchi

Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2016/17	**22**			**22**
2017/18	**22**			**22**
2018/19	**22**			**22**

LA STORIA DELLA CLASSE

La classe V sez. B del Liceo scientifico "A. Guarasci" si compone di ventidue alunni (12 femmine e 10 maschi). Nel corso del triennio la sua composizione non ha subito cambiamenti. Nel corso degli anni il gruppo classe ha sviluppato legami solidali e collaborativi e se non sono mancate situazioni di conflittualità, sono prevalsi i momenti di coesione I discenti hanno interagito in modo complessivamente corretto con tutti i docenti, mostrando un atteggiamento responsabile e rispettoso. Motivati e interessati agli argomenti di studio, hanno partecipato quasi sempre con attenzione e coinvolgimento alle lezioni. La frequenza è stata complessivamente regolare. Qualche allievo ha fatto registrare delle assenze in più per motivi non arbitrari e quasi sempre giustificate con certificato medico. Nel corso del quinquennio la continuità didattica non è stata garantita in tutte le discipline. Si sono avvicendati diversi insegnanti, come si evince dalla tabella n.1, di Scienze (prof.ssa Bruno, prof.ssa Mauro S. e Spezzano T.). Tali cambiamenti hanno inciso sicuramente sullo svolgimento dei programmi, sul metodo di studio degli alunni che di volta in volta si sono dovuti adattare a modalità d'insegnamento diverse anche se la collaborazione e lo scambio di informazioni tra docenti, hanno sempre favorito un dialogo didattico -educativo costruttivo, cercando di smorzare possibili incomprensioni o attriti vari, con il fine prioritario della crescita di tutti gli alunni. Il progetto curriculare per ogni disciplina, ha previsto, in termini di conoscenze competenze e abilità, i livelli indispensabili, pur offrendo a tutti, la possibilità di ampliarli e approfondirli. Ogni docente ha mirato la sua azione didattica all'argomentazione, al rigore logico, alla chiarezza espositiva, alla capacità di confronto, alla formulazione di giudizi personali. I docenti, come già ribadito, si sono prodigati per consentire ad ogni alunno di raggiungere gli obiettivi fissati, ma anche per realizzare una formazione che tenesse conto delle potenzialità di ciascuno. A tale proposito il controllo dei risultati, ha consentito di intervenire tempestivamente soprattutto in itinere, riprendendo concetti o potenziando il già acquisito. La classe ha iniziato il triennio ben disposta ad acquisire nuove conoscenze e a dire il vero, nel corso degli anni ha saputo realizzare il suo percorso di crescita per cui i risultati raggiunti complessivamente si devono ritenere apprezzabili, nonostante il percorso degli alunni non sia stato sempre lineare e con tanti imprevisti anche a livello personale, ai quali hanno saputo reagire con determinazione e forza d'animo. Nello specifico, comunque, dal punto di vista cognitivo la classe, per interessi, stili e ritmi di apprendimento e competenze è eterogenea. Il maggiore o minore impegno oltre alla presenza di lacune pregresse e difficoltà varie riscontrate negli alunni poco motivati, ha rappresentato la differenza tra i diversi livelli di rendimento e i risultati raggiunti nelle diverse discipline. Alcuni alunni, che si sono avvalsi di un metodo di studio efficace, con impegno assiduo e sistematico, hanno acquisito in modo più che soddisfacente i linguaggi specifici che esprimono con linearità e competenza, dimostrando anche apprezzabili capacità di rielaborazione critica. Per tali alunni i risultati ottenuti sono ottimi o eccellenti in tutte le discipline. Diversi alunni hanno cercato di impegnarsi acquisendo conoscenze complessivamente discrete o buone con differenze a seconda delle discipline contemplate. Infine chi si è impegnato con minore assiduità, ha conseguito in modo sufficiente gli obiettivi stabiliti nelle programmazioni disciplinari. Per gli allievi con carenze pregresse, tutti i docenti si sono attivati nel cercare strategie mirate o corsi di recupero in itinere per consentire a tutti di raggiungere gli obiettivi. Al processo di maturazione globale degli alunni hanno contribuito sia la partecipazione alle attività promosse dalla scuola (tab. 2) ma anche la coltivazione di interessi personali come attività sportive, conoscenze informatiche, attività teatrali e musicali. Significativo e proficuo per la formazione degli alunni è stato anche il dialogo tra docenti e famiglie con cinque riunioni ufficiali e tre incontri scuola famiglia. Ogni docente, è stato sempre disponibile a ricevere i genitori qualora si fosse presentata la necessità di essere informati sugli esiti o sul profitto raggiunto dai propri figli anche in orario curriculare.

ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I LICEI PECUP	ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; • padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.	Colloqui Fiorentini Certificazioni linguistiche Soggiorno–studio a Malta in alternanza scuola-lavoro Olimpiadi di matematica Olimpiadi di chimica Olimpiadi di Italiano Laboratorio teatrale Giochi studenteschi Orientamento in uscita Viaggi di istruzione	Italiano, Storia dell'arte, Storia Inglese, Storia Inglese, Storia dell'arte, Italiano Matematica Chimica Italiano Italiano storia Scienze motorie e sportive Tutte le discipline Tutte le discipline

INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: • essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari • conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni • sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.	PROPOSTE DEL CONSIGLIO DI CLASSE **A. Il rapporto uomo-natura nel Romanticismo** **B. Scienze, Tecnica e rinnovamento culturale** **C. La donna tra bisogno di libertà e affermazione di sé** **D. Crisi del modello positivistico di scientificità** **E. Totalitarismo tra consenso e opposizione**	

PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE- OSA- ATTIVITA' E METODOLOGIE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
(Prof. Giuseppe Pizzuti)

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
- Usare in modo consapevole, ragionato ed efficace il dizionario della lingua italiana – - - Leggere e comprendere. - Progettare e produrre testi di diversa tipologia. - Il sistema della lingua – Le strutture del lessico – La lingua nella situazione - Progettare e produrre testi di diversa tipologia. - La lingua nella situazione (registri linguistici, scopi comunicativi…). – Capire e rispettare le diversità culturali e, in particolare, linguistiche, nel contesto sia nazionale che globale - Affrontare molteplici situazioni comunicative, scambiando informazioni e idee, esprimendo anche il proprio punto di vista ed individuando il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali. - Essere in grado di sostenere e difendere le proprie convinzioni anche in ambito minoritario. - Le strutture del	Imparare ad imparare. Progettare. Comunicare. Collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile. Risolvere problemi. Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni.	-Lettura personale e autonoma dei testi letterari. -Interpretare un testo informativo, argomentativo e regolativo. - Interpretare un testo letterario cogliendone il valore estetico. -Rielaborare contenuti acquisiti proponendo ricostruzioni diverse. - Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. -Redigere relazioni, documentare attività individuali e di gruppo.	L'organizzazione complessiva di un testo di ampie dimensioni. I connettivi a breve e a lunga distanza. Testi delle più varie tipologie, attinti dalla presente produzione reale in italiano e, in parte, in altre lingue conosciute. La letteratura italiana dall' unificazione nazionale ad oggi, da far conoscere organizzando percorsi di lettura, unità tematiche e inquadramenti storici nei quali siano adeguatamente presenti, anche se diversamente graduati, testi degli autori principali, quali Verga, Pascoli, d'Annunzio, Svevo, Pirandello, Ungaretti, Quasimodo, Montale, Pavese, Calvino e testi di altri scrittori significativi, anche dialettali, del Secondo Ottocento e del Novecento fino alle ultime generazioni. Confronti tra letteratura scritta, rappresentazione teatrale e opera cinematografica. Riferimenti all'opera lirica e ai testi per musica. Lettura, in traduzione italiana, di testi di autori stranieri confrontabili con autori italiani. Orientamenti di critica letteraria. Risorse informatiche e telematiche per lo studio della letteratura italiana.	-Analisi diretta dei testi -Individuazione del rapporto individuo/società, intellettuale/società, scrittore/pubblico. - Brainstorming. - Lezione frontale. - Lezione dialogata. - Esercitazione alla trattazione interdisciplinare. - Problem solving. - Laboratorio. - Dibattito per ruoli (pro- contro- mediatore). -Attività proattiva in relazione al mondo del lavoro.

lessico - La riflessione metalinguistica - Il conflitto delle interpretazioni. - La storia e la geografia della lingua attraverso i testi letterari e non. - Confrontare testi letterari (e non) per cogliere continuità, affinità, contrasti tra elementi, motivi, messaggi in essi presenti - Riconoscere il rapporto tra opere letterarie e testi di altro linguaggio: iconici (arte, fotografia, fumetto…), sonoro-musicali (film, canzoni…), informatici (mass-media).				

LINGUA E LETTERATURA Latino
(Prof.ssa Bianca Rosa Misuraca)

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	METODI E STRUMENTI
Analizzare e interpretare il testo, cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, lo stile • **Acquisire consapevolezza dei tratti più significativi della civiltà romana attraverso i testi** • **utilizzo corretto della lingua italiana nell'esposizione scritta e/o orale, avendo consapevolezza delle loro radici latine Padroneggiare gli strumenti espressivi nella comunicazione orale** • **Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale**	Progettare Risolvere problemi Imparare ad imparare ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI IMPARARE A IMPARARE RISOLVERE PROBLEMI COMUNICARE, COLLABORARE, PARTECIPARE, AGIRE IN MODO AUTONOMO	SAPER IDEARE PROGETTARE E FORMULARE IPOTESI 1) sa porre correttamente il problema (di traduzione o di comprensione) e sceglie conoscenze e strumenti necessari alla sua soluzione; 2) distingue le tipologie di scrittura richieste (traduzione e analisi testuale). – e sceglie il registro linguistico adatto- 3) usa appropriatamente il vocabolario, scegliendo i significati in base alla coerenza col testo. SAPER LEGGERE - comprende le consegne; analizza i testi comprendendone senso e struttura (sequenze; struttura sintattica), -colloca i testi studiati nel proprio contesto storico-culturale di riferimento. Interpreta un testo in riferimento anche al suo significato per il nostro tempo; SAPER GENERALIZZARE, ASTRARRE E STRUTTURARE riconduce l'osservazione dei particolari a dati generali (genere letterario, tematiche comuni ad altri autori/epoche ecc., aspetti linguistici e stilistici ricorrenti) e collega i dati individuati ,fa confronti fra testi, organizza una scaletta o una mappa SAPER COMUNICARE ascolta, interagisce con gli altri, esegue le consegne; lavora nella classe, da solo o in gruppo, rispettando le scadenze SAPER TRADURRE E' capace di LEGGERE (comprendere, analizzare, contestualizzare e interpretare) un testo proposto studiato e lo rende in lingua italiana, correttamente. COMUNICARE Sa rendere comprensibile nella propria lingua un semplice testo scritto in latino.	La prima età imperiale: poesia e prosa nella prima età imperiale. Seneca La favola e la satira come protesta sociale: Fedro, Persio, Marziale, Giovenale. Le forme della narrazione: Petronio e Apuleio Oratoria, storiografia ,enciclopedismo: Quintiliano, Plinio il Vecchio, Tacito. L'epica di età imperiale: Lucano e gli epici di età flavia (Stazio, V. Flacco, S. Italico) La letteratura cristiana: Agostino.	Lezione interattiva o partecipata. Metodo induttivo. Lezione frontale. Lezioni supportate da sussidi informatici. Traduzioni e analisi di testi

LINGUA E CULTURA STRANIERA - INGLESE
(Prof.ssa Tiziana Lombardo)

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
•Ha acquisito, in L2, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento • È in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari • Conosce le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni • Sa confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio	- sa comunicare in lingua straniera -Sa individuare collegamenti e relazioni - sa acquisire e interpretare l'informazione -sa valutare l'attendibilità delle fonti - sa distinguere tra fatti e opinioni.	Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. -Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato. -Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione. -Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera. -Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione lingue, culture, sistemi semiotici (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diversi nello spazio e nel tempo - Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali. -Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.	-The Romantic Age: historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age. -The Victorian Age: historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age. -The Modern Age: historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age. -The Contemporary Age: historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age.	Dialogo didattico Cooperative learning Uso costante L2 Ricorso a fonti autentiche Project work Flipped classroom Cooperative learning Uso costante L2 Learning by dicovery-didattica "laboratoriale" Lezioni frontali

STORIA
(Prof. Antonio Marasco)

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
Comunicazione nella madrelingua. **Comunicazione nella lingua straniera.** **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.** **Competenza digitale.** **Imparare ad imparare.** **Competenze sociali e civiche.** **Spirito di iniziativa e imprenditorialità.** **Consapevolezza ed espressione culturale.**	**Imparare ad imparare:** Organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e modalità di informazione e formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti **Comunicare:** *comprendere* messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi mediante diversi supporti *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, procedure utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, attraverso differenti supporti **Collaborare e partecipare** Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità	Saper individuare le differenze specifiche fra lo sviluppo economico e sociale italiano e quello degli altri paesi europei. Saper cogliere le ragioni che fanno della grande guerra un evento epocale che va al di là dello scontro fra gli Stati. Saper valutare le differenze e le somiglianze fra le rivoluzioni del primo dopoguerra nelle varie zone geopolitiche del pianeta. Saper individuare gli aspetti specifici dei regimi totalitari nelle loro analogie e nelle loro differenze. Saper individuare e spiegare la correlazione esistente fra il mondo della finanza e quello dell'economia reale. Saper esprimere con linguaggio appropriato l'incompatibilità fra i sistemi totalitari e i principi del liberalismo e della democrazia. Saper valutare esattamente le responsabilità morali di popoli e Stati nel corso di un evento bellico	**- Tra '800 e '900: le nuove masse e il potere** **- L'individuo e la società** **- Mobilitare le masse** **- L'età giolittiana** **- La prima guerra mondiale** **- Il comunismo in Russia** **- Il fascismo in Italia** **- Il nazionalsocialismo in Germania** **- Economia e politica tra le due guerre** **- La seconda guerra mondiale: i successi tedeschi in Polonia e Francia** **- L'Italia nella seconda guerra mondiale** **- Lo sterminio degli ebrei** **-L'Italia repubblicana**	Dialogo didattico Cooperative learning Ricorso a fonti autentiche Visioni di film tematici Uso della lavagna interattiva multimediale Lezione frontale

FILOSOFIA
(Prof. Antonio Marasco)

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
Comunicazione nella madrelingua. **Comunicazione nella lingua straniera.** **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.** **Competenza digitale.** **Imparare ad imparare.** **Competenze sociali e civiche.** **Spirito di iniziativa e imprenditorialità.** **Consapevolezza ed espressione culturale.**	**Imparare ad imparare:** Organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e modalità di informazione e formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti **Comunicare:** *comprendere* messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi mediante diversi supporti *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, procedure utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, attraverso differenti supporti **Collaborare e partecipare** Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità	Saper utilizzare in modo opportuno il lessico relativo ai contenuti appresi. Saper individuare i temi "esistenziali" di Schopenhauer e da Kierkegaard. Saper evidenziare il rapporto tra la concezione dell'uomo e la realtà sociale ed economica di Feurbach Saper individuare i tratti originali della filosofia di Marx e della concezione materialistica della storia. Saper individuare gli elementi che caratterizzano il Positivismo. Saper evidenziare le caratteristiche della metodologia di Peirce Saper ricostruire nei tratti essenziali le critiche di Nietzsche alle filosofie precedenti e al cristianesimo Saper delineare la nuova immagine dell'uomo che emerge dalla psicoanalisi Saper esporre i temi principali della ricerca freudiana. Saper utilizzare in modo opportuno il lessico specifico della fenomenologia e dell'esistenzialismo Saper ricostruire l'evoluzione del pensiero di Sartre Saper analizzare i concetti propri degli sviluppi della teoria marxista in Gramsci Saper analizzare i rapporti tra il neopositivismo e la filosofia di Popper Saper analizzare il rapporto tra linguaggio e filosofia di fronte all'IA	**A. Schopenhauer**: l'individuo tra volontà e rappresentazione **S. Kierkegaard:** la dimensione esistenziale Caratteri generali della Destra e Sinistra Hegeliana **L. Feuerbach**: la critica alla religione **Karl Marx:** oltre l'Idealismo: la critica della società Scienza e progresso: **Il Positivismo** **A. Comte** e il sistema di filosofia positiva La ripresa dell'Idealismo e il Neoidealismo italiano: caratteri generali **Il Pragmatismo**: caratteri generali **C. Sanders Peirce** L'abduzione e la semiotica **F. Nietzsche:** la crisi delle certezze **La rivoluzione Psicoanalitica: Sigmund Freud** **Fenomenologia:** caratteri generali **Esitenzialismo:** caratteri generali **J. P. Sartre:** dalla "nausea all'impegno" Sviluppi del marxismo: **Antonio Gramsci** La scuola di Francoforte: caratteri generali **K. R. Popper:** la dottrina epistemologica **I filosofi di fronte all'intelligenza artificiale:** Da un'IA di tipo "forte" a una IA di tipo "debole"	Dialogo didattico Cooperative learning Ricorso a fonti autentiche Visioni di film tematici Uso della lavagna interattiva multimediale Lezione frontale

	Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle varie discipline **Individuare collegamenti e relazioni:** elaborando argomentazioni coerenti, individuare e rappresentare collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diverse discipline e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.			

MATEMATICA
(Prof.ssa Maria Pia Domanico)

PECUP	COMPETENZE CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA		ATTIVITÀ E METODOLOGIE
			ABILITA'	**CONOSCENZE**	
-Acquisire una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico; -Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica -Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura -Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi; -Raggiungere una conoscenza sicura	**Imparare ad imparare**: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e diverse modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro e di studio **Comunicare** -Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, etc) mediante supporti e strumenti diversi. -Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, utilizzando linguaggi diversi e le diverse conoscenze disciplinari, mediante supporti e strumenti diversi. **Collaborare e partecipare**: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento della collaborazione di tutti **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni e riconoscendo	- Comprendere il linguaggio formale specifico della Matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. -Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi sviluppati, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale, e usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura. -Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi. Formulare ipotesi, sperimentare, interpretare le leggi della fisica utilizzando opportunamente gli strumenti matematici. Formalizzare un problema di fisica e applicare strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua	-Saper formulare opportune equazioni e disequazioni per risolvere problemi -Analizzare le funzioni sia graficamente sia analiticamente - Avere consapevolezza dei concetti e metodi delle funzioni elementari dell'Analisi. -Confrontare schematizzazioni e modellizzazioni matematiche diverse di uno stesso fenomeno o situazione. -Riconoscere situazioni problematiche e fenomeni diversi riconducibili ad uno stesso modello matematico. -Comprendere problemi e sapersi orientare individuando le fasi del percorso risolutivo in un procedimento logico e coerente. -Formalizzare il percorso attraverso modelli algebrici, geometrici e grafici. -Operare con le distribuzioni di probabilità di uso frequente.	Richiami sulle funzioni elementari -Nozioni di topologia in R. -Limiti, definizioni, teoremi e calcolo. Funzioni continue. -Calcolo differenziale: derivate, teoremi fondamentali del Calcolo differenziale. Massimi, minimi, flessi. -Rappresentazione grafica delle funzioni. -Calcolo integrale: integrali definiti ed indefiniti e loro applicazioni. -Cenni sulle equazioni differenziali. -Elementi fondamentali della geometria analitica dello spazio. Elementi di calcolo combinatorio e probabilità.	Lezione frontale Lezione multimediale Discussione guidata Cooperative learning Problem Solving Problemi di realtà Attività di recupero/approfondimento Laboratori didattici Utilizzo TIC

dei contenuti fondamentali della matematica, delle scienze fisiche e naturali e, anche attraverso l'uso del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali; -Consapevolezza delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative delle conquiste scientifiche -Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.	al contempo quelli degli altri, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a più ambiti disciplinari, anche lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause e d effetti e la loro natura probabilistica. **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità, l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	soluzione. Spiegare il significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, attraverso il controllo di ipotesi interpretative, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati. Saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni. Saper comunicare in modo corretto ed efficace le conclusioni di una ipotesi formulata utilizzando il linguaggio specifico. Applicare e trasferire strategie anche in altri contesti.	

FISICA
(Prof. Ernesto Garofalo)

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. 2. Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. 3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi 4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	**Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e modalità di informazione e formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro. **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti. **Comunicare:** comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi mediante diversi supporti rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, procedure utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, attraverso differenti supporti. **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo	• Saper descrivere la legge di Coulomb e saperla applicare anche in presenza di un dielettrico. • Conoscere la definizione di campo elettrico statico in forma vettoriale e saper rappresentare le linee di forza per distribuzioni di carica classiche; saper usare il principio di sovrapposizione. • Saper calcolare il campo elettrico nei casi classici. • Conoscere e saper applicare il calcolo del prodotto scalare tra vettori, sia in forma cartesiana che goniometrica • Saper descrivere il concetto di flusso in generale e in particolare in elettrostatica, anche per descrivere il teorema di Gauss. • Saper utilizzare il teorema di Gauss per giustificare il valore del campo elettrico nel caso del condensatore piano e del campo sulla superficie di un conduttore. • Saper descrivere il concetto di potenziale, la sua relazione con il campo elettrico e con le grandezze energetiche; • Saper risolvere semplici esercizi di elettrostatica. • Saper enunciare il teorema della circuitazione e il suo significato in relazione alla conservatività del campo elettrostatico.	**ELETTROSTATICA** • Struttura elettrica della materia: modello atomico di Thomson, Rutherford e Bohr;isolanti e conduttori. • La legge di Coulomb per la forza elettrica; definizione di carica elettrica; conservazione della carica; la costante dielettrica; l'equilibrio elettrostatico. • Il concetto di campo, scalare e vettoriale; il campo E e sua rappresentazione tramite linee di forza; il principio di sovrapposizione; • il campo E di particolari distribuzioni di cariche: carica puntiforme, sfera conduttrice, dipolo, condensatore a facce piane parallele. • Distribuzione delle cariche sulla superficie di un conduttore. • Il concetto di flusso di un campo vettoriale: prodotto scalare tra vettore del campo e vettore superficie; flusso di E e teorema di Gauss; campo elettrico sulla superficie di un conduttore e al suo interno. Prima legge di Maxwell. • Il concetto di potenziale elettrico; lavoro del campo elettrico; superfici equipotenziali; carattere conservativo della forza elettrica ed energia potenziale del campo elettrico. • Potenziale ed energia potenziale per campi generati da cariche puntiformi, da sfere cariche e da piani carichi e da condensatori piani. • Intensità del campo elettrico sulla superficie di un conduttore e curvatura della	lezione frontale lezione multimediale discussione guidata lezione partecipata lavoro di gruppo attività di laboratorio

	soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle varie discipline. Individuare collegamenti e relazioni: elaborando argomentazioni coerenti, individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diverse discipline e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, cause ed effetti. **Acquisire e interpretare l'informazione:** acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti disciplinari attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	• Conoscere la definizione di capacità di un conduttore e il suo valore in casi classici (sfera carica, condensatore a facce piane parallele; capacitori in serie e in parallelo) • Saper definire l'energia in elettronvolt e convertirla i Joule (e viceversa) • Saper risolvere semplici esercizi, anche con la conservazione dell'energia. • Saper descrivere la relazione tra corrente e tensione anche con l'uso dei grafici. • Saper descrivere e rappresentare gli elementi di un circuito elettrico; saper descrivere e applicare la1^ legge di Ohm e la legge di Kirchhoff, anche in casi di resistenze in serie e in parallelo. Saper risolvere semplici circuiti. • Saper fare il bilancio energetico in un circuito utilizzando i concetti di lavoro e di potenza • Conoscere e saper descrivere i principali fenomeni magnetici, in particolare relativi al magnetismo terrestre e all'interazione magnete-corrente e corrente-corrente • Saper dare una definizione del campo magnetico sia in termini di direzione e verso che quantitativa; saper rappresentare le configurazioni classiche del campo magnetico. • Saper descrivere le esperienze di Oersted e di Faraday e la loro importanza. • Saper descrivere formalmente il teorema	superficie. Differenza di potenziale • La circuitazione del campo elettrico: seconda legge di Maxwell. • Il concetto di capacità di un conduttore; capacità di una sfera carica, di un condensatore; capacità in serie e in parallelo. • Energia de condensatore; densità di energia del campo E. • Moto di cariche in campi elettrici. Energia delle particelle in elettronvolt. **CORRENTI ELETTRICHE** • Il concetto di corrente elettrica nei conduttori ohmici e non; il concetto di portatore di carica e di velocità di deriva. • Generatori di tensione continua; i circuiti elettrici e le leggi di Ohm e Kirchhoff. • Resistenze in serie e parallelo. • Tensione e forza elettromotrice. • Lavoro di un generatore; potenza fornita dal generatore. Effetto Joule: potenza dissipata da una resistenza e caduta di tensione ai suoi capi. • I circuiti RC, con generatore di tensione costante. **IL MAGNETISMO** (*) • Fenomenologia delle interazioni magnetiche; il campo magnetico B e sua rappresentazione tramite linee di forza; configurazione del campo magnetico dipolare e confronto con l'analogo elettrico. • Campo magnetico terrestre. • Fenomenologia relativa alle interazioni campo-corrente e corrente-corrente: campo prodotto da una corrente; esperienza di Oersted; relazioni quantitative delle esperienze di Faraday, Ampère e Biot-Savart: forza di Lorentz su un filo percorso da corrente. Definizione quantitativa del campo magnetico. Flusso di B e teorema di Gauss: terza legge di Maxwell. • Non conservatività del	

		di Gauss per il campo magnetico statico. • Saper descrivere il teorema di Ampère e saperlo applicare per il calcolo del campo in configurazioni classiche. • Saper calcolare il momento torcente agente su una spira percorsa da corrente immersa in un campo magnetico. • Saper descrivere l'azione del campo magnetico su una particella carica e calcolarne la traiettoria nei casi classici. • Saper descrivere l'importanza e le caratteristiche principali delle esperienze di Thomson e di Hall. • Saper descrivere il comportamento magnetico della materia. Lo studente sa: •ricavare la legge di Faraday-Neumann. •Interpretare la legge di Lenz in funzione del principio di conservazione dell'energia. •Calcolare l'induttanza di un solenoide e l'energia in esso immagazzinata. •Calcolare i valori delle grandezze elettriche efficaci. •Risolvere semplici circuiti in corrente alternata. •Collegare il campo elettrico indotto e il campo magnetico variabile. •Descrivere alcuni meccanismi di generazione, propagazione e ricezione delle onde elettromagnetiche. •Distinguere le varie parti dello spettro elettromagnetico. •Calcolare la densità di energia di un'onda elettromagnetica e l'irradiamento da essa prodotto. •Applicare l'effetto Doppler alle onde elettromagnetiche.	campo magnetico: teorema di Ampère o della circuitazione di B: quarta legge di Maxwell per campi statici. • Particolari configurazioni di B: spira e solenoide. • Orientazione di una spira percorsa da corrente in un campo magnetico: momento magnetico della spira e momento torcente. Moto di cariche elettriche in campi magnetici: la forza di Lorentz su una particella carica in moto. L'esperienza di Thomson e la misura del rapporto e/m. L'effetto Hall. Il comportamento magnetico della materia; momento magnetico degli atomi e delle particelle: il magnetone di Bohr. Sostanze ferromagnetiche, paramagnetiche e diamagnetiche. **ELETTROMAGNETISMO** Induzione elettromagnetica •La forza elettromagnetica indotta e le correnti indotte. •La legge di Faraday-Neumann •La legge di Lenz •La mutua induzione e l'autoinduzione. •L'induttanza. •L'energia immagazzinata in un solenoide. •Densità di energia del campo magnetico. •La corrente alternata. •Valori efficaci in corrente alternata. •I circuiti, resistivo, capacitivo e induttivo, in corrente alternata(cenni). •La reattanza capacitiva e induttiva. •L'impedenza. •Rapporto tra le correnti nel circuito primario e secondario. Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche •Il campo elettrico indotto. •La corrente di spostamento. •Le equazioni di Maxwell del campo elettromagnetico. •Generazione, propagazione e ricezione delle onde elettromagnetiche. •Lo spettro elettromagnetico. •L'energia trasportata da un'onda elettromagnetica.	

		•Comprendere il concetto di polarizzazione delle onde elettromagnetiche. •Applicare la legge di Malus. •Applicare le equazioni per la dilatazione dei tempi, individuando correttamente il tempo proprio e il tempo dilatato.	•Relazione tra campo elettrico e campo magnetico. •L'irradiamento. •L'effetto Doppler. •La polarizzazione delle onde elettromagnetiche.	

SCIENZE
(Prof.ssa Tiziana Spezzano)

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
1.Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. **2.**Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. **3.**Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	**Imparare ad imparare:** Schematizzare Evidenziare i concetti portanti degli argomenti trattati **Progettare:** Applicazioni del metodo di studio **Comunicare:** Porre puntualmente quesiti sugli argomenti trattati Uso della terminologia specifica **Collaborare e partecipare** Lezione dialogata **Agire in modo autonomo e responsabile:** Organizzare il proprio apprendimento individuando varie fonti e varie modalità di informazione **Risolvere problemi:** Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, raccogliendo e valutando dati, proponendo soluzioni **Individuare collegamenti e relazioni:** Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi, e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo. **Acquisire e interpretare l'informazione:** Utilizzo di testi, banche dati, siti web	- Saper riconoscere il ruolo del Carbonio nella chimica organica - Rappresentare una molecola organica attraverso le differenti ibridizzazioni del Carbonio - Conoscere le caratteristiche degli idrocarburi e saper utilizzare la nomenclatura IUPAC - Spiegare i diversi tipi di isomeria - Spiegare come gli intermedi influenzano il procedere delle reazioni organiche - Saper classificare le reazioni chimiche organiche in funzione del tipo di substrato - Saper riconoscere un composto aromatico e saper spiegare perché gli idrocarburi aromatici sono stabili chimicamente - Saper definire il concetto di aromaticità e le sue implicazioni sulla reattività dei composti aromatici - Scrivere le formule degli idrocarburi e attribuire loro i nomi IUPAC - Descrivere le principali reazioni delle più importanti classi di idrocarburi (addizione, sostituzione, eliminazione e condensazione) - Saper individuare il carbonio chirale e descrivere le proprietà ottiche degli enantiomeri Saper riconoscere e classificare i composti organici attraversi i gruppi funzionali - Conoscere le funzioni delle principali molecole biologiche e saper applicare le più comuni tipologie di reazioni organiche per individuarne la reattività - Descrivere la duplicazione del DNA - Ricostruire il percorso della sintesi proteica operata dagli acidi nucleici - Conoscere le tappe storiche della genetica molecolare che hanno consentito lo sviluppo del DNA ricombinante - Comprendere l'importanza dei plasmidi e dei batteriofagi	**Dal carbonio agli idrocarburi** Gli idrocarburi alifatici e aromatici: proprietà chimico-fisiche. Gli isomeri conformazionali: la rotazione del legame C-C Isomeria di posizione e geometrica. Reattività degli idrocarburi saturi. Effetti elettronici induttivi e di risonanza. Reazioni radicaliche Principali reazioni di alcheni e alchini: addizioni. Idrocarburi aromatici: la delocalizzazione elettronica Reattività dei composti aromatici **Dai gruppi funzionali ai polimeri.** I gruppi funzionali Alogenuri alchilici Alcoli, eteri e fenoli Aldeidi e chetoni Acidi carbossilici Derivati degli acidi carbossilici (esteri e ammidi) Ammine **Le basi della biochimica** Le biomolecole La chiralità Carboidrati Lipidi Amminoacidi e proteine La struttura delle proteine e la loro attività biologica Struttura del DNA Nucleotidi Le basi azotate Struttura dell'RNA Diversi tipi dell'RNA Sintesi proteica **Energia ed enzimi** Il ruolo dell'ATP Gli enzimi e le bioreazioni I meccanismi della catalisi enzimatica Metabolismo cellulare: una visione d'insieme **Le biotecnologie e le loro applicazioni** La genetica dei virus e dei batteri Le biotecnologie classiche e le	Lezione frontale Discussione guidata Cooperative learning Braistorming Problem solving Attività di recupero e di approfondimento Utilizzo delle TIC

		come vettori di DNA esogeno per la trasformazione di cellule batteriche - Comprendere la tecnologia del DNA ricombinante descrivendo l'importanza degli enzimi di restrizione - Descrivere il meccanismo della reazione a catena della polimerasi (PCR) evidenziandone lo scopo - Acquisire le conoscenze necessarie per valutare le implicazioni pratiche ed etiche delle biotecnologie per porsi in modo critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico/tecnologico del presente e dell'immediato futuro Descrivere e correlare i processi fondamentali della dinamica terrestre	biotecnologie moderne La tecnologia delle colture cellulari La tecnologia del DNA ricombinante Il clonaggio e la clonazione L'ingegneria genetica e gli OGM Applicazione e potenzialità delle biotecnologie a livello agroalimentare, ambientale e medico. **SCIENZE DELLA TERRA** **Dinamica terrestre** Struttura interna della Terra La deriva dei continenti e la teoria della tettonica delle placche I margini divergenti I margini convergenti I margini trasformi e l'evoluzione della litosfera L'orogenesi e le regioni continentali stabili I punti caldi, i pennacchi e le forze che muovono le placche L'evoluzione dei continenti	

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
(Prof.ssa Cinzia Paola Colacino)

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
- Avere consapevolezza del significato e del valore del patrimonio artistico e culturale, non solo italiano, ma anche europeo e mondiale. - Riconoscere il ruolo che tale patrimonio ha avuto nello sviluppo della storia della cultura come testimonianza di civiltà nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità e la necessità di tutelarlo e conservarlo. - Sapere fruire delle espressioni creative delle arti e dei nuovi linguaggi (musica, arti visive, spettacolo). - Possedere padronanza del disegno grafico/geometrico come linguaggio e strumento di conoscenza che si sviluppa attraverso la capacità di vedere nello spazio, effettuare confronti, ipotizzare relazioni, porsi interrogativi circa la natura delle forme naturali e artificiali.	- Imparare ad imparare**:** - utilizzare varie fonti e diverse modalità di informazione(testi, web, visite guidate). - acquisire ed interpretare testi; - individuare collegamenti e relazioni . -Comunicare : utilizzare linguaggi verbali e non anche mediante supporti (programmi multimediali), strumenti per il disegno, uso di un linguaggio tecnico e artistico. - Collaborare e partecipare: sapersi relazionare riconoscendo le regole e il rispetto degli altri, lavorare in gruppo. - Agire in modo autonomo e responsabile: individualmente e in équipe rispettando tempi e consegne. - Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni - Progettare: ideare, elaborare e realizzare progetti verificando i risultati ottenuti	- Decodificare le caratteristiche formali e simboliche dell'opera d'arte. - Collocare un'opera d'arte (architettonica, pittorica, scultorea) nel contesto storico-culturale, riconoscendo materiali e tecniche, caratteri stilistici, significati e valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione. - Possedere una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata. - Leggere criticamente le opere architettoniche e artistiche . - Padronanza del disegno come linguaggio e strumento di conoscenza e di analisi delle opere architettoniche. - Applicare i principali metodi di rappresentazione della geometria descrittiva.	-Conoscere i caratteri generali dei periodi e fenomeni artistici dal barocco all' Art Nouveau -Conoscere le caratteristiche stilistiche, formali di alcune specifiche personalità artistiche dell'età neoclassica (A.Canova,JL.David,, F. Goya), del Romanticismo europeo (T. Géricault, E. Delacroix, Friedrich F. Hayez), del Realismo e dell'Impressionismo (G.Courbet, E.Manet, C.Monet), del Postimpressionismo (Pellizza da Volpedo, P. Gauguin, V. Van Gogh, Seurat), del Modernismo catalano (A. Gaudì), del Cubismo (P. Picasso), del Futurismo (U. Boccioni), del Surrealismo (S. Dalì) - Conoscere le principali avanguardie artistiche del Novecento; le caratteristiche del Movimento moderno in architettura, con i suoi principali protagonisti. - Conoscere i sistemi costruttivi basati sull'utilizzo di nuove tecnologie e materiali. - Conoscere e confrontare le varie forme d'arte, dalla fotografia alla cinematografia, al teatro. - Conoscere i metodi di rappresentazione della geometria descrittiva ed utilizzare gli strumenti propri del disegno per studiare e capire i testi fondamentali della storia dell'arte e dell'architettura.	- Lezione frontale. - Lezione interattiva (dialogica). - Realizzazione di tavole grafiche con strumenti per il disegno e uso di software specifici (Autocad). - Analisi guidata di testi iconici. - Dibattiti tematici guidati per ruoli (pro contro - mediatore) - Lavori di ricerca e/o di approfondimento, individuali o di gruppo. - Esecuzione in laboratorio di elaborati multimediali finalizzati all'apprendimento. - Brainstorming. - Esercitazione alla trattazione interdisciplinare. - Problem solving. - Attività proattiva in relazione al mondo del lavoro.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
(Prof. Giuseppe Zucco)

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.	Sa utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile. Partecipa alle gare scolastiche, collaborando all'organizzazione dell'attività sportiva anche in compiti di arbitraggio e di giuria. Sa riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute. Sa riconoscere e osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportivo.	Conoscere le posture corrette. Conoscere la corretta tecnica esecutiva degli esercizi a carico naturale e non. Conoscere i principi alla base del riscaldamento. Conoscere come risponde il proprio corpo in base all'attività svolta. Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra, a scuola, e negli spazi aperti. Conoscere norme regolamentari degli sport di squadra. Conoscere la terminologia e le regole principali degli sport praticati. Conoscere i fondamentali individuali e di squadra degli sport praticati. Conoscere i gesti arbitrali degli sport praticati.	Saper eseguire esercizi di irrobustimento a carico naturale e non. Saper scegliere il riscaldamento più idoneo all'attività fisica da svolgere. Saper eseguire esercizi di allungamento muscolare. Saper eseguire un'attività motoria per un tempo prolungato in condizioni aerobiche ed anaerobiche. Saper scegliere gli esercizi di riscaldamento più adatti alla prevenzione degli infortuni. Utilizzare le norme di primo soccorso. Assumere comportamenti responsabili ai fini della sicurezza, di una corretta alimentazione ed al mantenimento della salute. Padroneggiare la tecnica delle discipline praticate. Essere in grado di autoregolamentarsi. Saper collaborare. Saper rispettare tutti i luoghi in cui si svolgono le attività.	Percorsi allenanti. Lavori individuali ed a coppie. Lavori a circuito. Giochi. Lezione frontale e partecipata. Pratica degli sport individuali e di squadra.

RELIGIONE
(Prof.ssa Maria Scornaienchi)

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
Il valore della vita e della dignità della persona secondo la visione cristiana e i suoi diritti fondamentali. Operare scelte morali circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico e tecnologico. Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni etico-religiose. Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.	Sviluppare un personale progetto di vita riflettendo sulla propria identità. Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole le responsabilità	- Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione - Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato. - Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione. - Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura religiosa. -Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione culture (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diverse nello spazio e nel tempo - Ha consolidato il metodo di studio della disciplina - Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.	I luoghi sacri: Riflessioni storiche antropologiche e sociali. Scoprire e comparare I luoghi sacri delle altre religioni. L'esigenza di avere dei luoghi specifici dove manifestare la propria fede o credenza.	Dialogo didattico Ricorso a fonti autentiche. Ricerche di gruppo e individuali. Utilizzo di tutti i mezzi a disposizione della scuola. Visite guidate

Nella programmazione didattico-educativa dell'anno scolastico 2018/2019 il Consiglio di classe ha individuato i seguenti obiettivi:

OBIETTIVI EDUCATIVO-FORMATIVI

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI
Imparare ad imparare	1. Collegare le nuove informazioni con le informazioni pregresse 2. Stabilire relazioni significative tra le informazioni
Progettare	1. Progettare e mettere in atto le fasi operative della progettazione valutandone la congruenza con le finalità assunte
Comunicare	1. Rappresentare eventi, fenomeni, concetti, procedure su supporti informatici e multimediali, utilizzando conoscenze disciplinari, programmi di videoscrittura, PowerPoint e le risorse della rete
Agire in modo autonomo e responsabile	1.2. Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui Riconoscere e rispettare i limiti, regole e responsabilità 3. Sapere fare delle opinioni o delle abilità del compagno una ricchezza 4. Sapere trovare soluzioni insieme
Collaborare e partecipare	1. Interagire e cooperare in funzione degli obiettivi del gruppo
Risolvere i problemi	1. Applicare le principali strategie di risoluzione dei problemi e utilizzarle in funzione degli obiettivi del lavoro da svolgere
Individuare collegamenti e relazioni	1. Operare confronti 2. Stabilire relazioni 3. Rappresentare collegamenti e relazioni con argomentazioni coerenti
Acquisire ed interpretare l'informazione	1. Interpretare criticamente le informazioni ascoltate

INTERVENTI DIDATTICI INTEGRATIVI REALIZZATI

Tipologie:

□ Flessibilità gruppo classe;

□ Attività di orientamento;

□ Simulazioni di prove;

□ Interventi didattici individualizzati;

□ Interventi per il recupero prevalentemente in itinere.

Finalità:

□ Recupero lacune disciplinari;

□ Potenziamento competenze e abilità di base;

□ Preparazione prove scritte;

□ Arricchimento dell'offerta formativa;

□ Recupero motivazionale;

□ Individuazione e correzione dei metodi di studio degli allievi;

Strumenti:

□ Utilizzo tecnologie multimediali;

□ Lezioni frontali;

□ Uso della rete internet;

□ Prove strutturate

□ Attività di ricerca

OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Consiglio di classe ha perseguito gli obiettivi di seguito indicati:

- ✓ **OBIETTIVI** (espressi come competenze):
  - ✓ **Obiettivi trasversali** afferenti agli assi/aree linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale:

a. **Comportamentali**

Gli obiettivi comportamentali previsti tendono al rispetto del regolamento disciplinare d'Istituto, nonché dei principi fondamentali del POF che si riferiscono alla condotta, del Regolamento degli Studenti e delle Studentesse e degli allegati.

Si terrà, perciò, conto del comportamento, dell'impegno, della partecipazione, del senso di responsabilità, della capacità di collaborazione e di iniziativa, della capacità di rispettare l'ambiente, le regole e le persone.

b. **Cognitivi: competenze, capacità, conoscenze**

Conoscenze

1. Acquisizione degli epistemi propri delle discipline studiate
2. Conoscenza dei linguaggi specifici
3. Conoscenza dei linguaggi multimediali
4. Conoscenza dei regolamenti scolastici per una più attiva partecipazione alla vita della scuola, nella piena consapevolezza dei propri doveri.

Competenze

1. Saper organizzare le conoscenze acquisite in quadri unitari
2. Saper effettuare collegamenti e confronti in prospettiva disciplinare
3. Saper effettuare collegamenti e confronti in prospettiva pluridisciplinare
4. Saper stabilire relazioni logiche e di casualità tra eventi
5. Saper utilizzare in modo appropriato i lessici specifici delle discipline
6. Saper prospettare soluzioni ai problemi, attraverso la formulazione di ipotesi e il problemsolving

OBIETTIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

Gli alunni hanno acquisito conoscenze coerenti con gli obiettivi indicati nelle relazioni dei singoli docenti. Gli stessi rivelano un possesso organico dei saperi di base relativi all'acquisizione di contenuti: termini, teorie e principi, concetti, argomenti, regole, procedure, tecniche applicative.

COMPETENZE

Gli alunni sanno usare in modo corretto la terminologia specifica relativa alle singole discipline, sanno esporre in forma orale e, quasi tutti, in forma scritta, con rigore ed ordine logico, i contenuti disciplinari, sanno elaborare schemi lineari di sintesi e mappe concettuali.

La maggior parte degli allievi dimostra di saper:

- applicare le conoscenze teoriche e tecniche in un contesto organizzato
- ricostruire un quadro complessivo di un periodo storico sotto i vari profili
- cogliere i termini di un problema e/o di una situazione e analizzarne le caratteristiche specifiche
- riferire in modo coerente e corretto, usufruendo dei linguaggi disciplinari specifici

CAPACITA'

Alcuni alunni sono in grado di riflettere in modo autonomo, di compiere collegamenti e di esercitare un senso critico rispetto alle specifiche conoscenze disciplinari.

Molti alunni sono in grado di compiere una riflessione interdisciplinare rispetto a tematiche complesse.

Molti alunni sono in grado di utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nell'ambito dell'area di indirizzo per comprendere e descrivere specifiche realtà e indicare strategie di risoluzione di problematiche scientifiche.

La fascia di livello più evoluta dimostra di saper:

- interpretare in modo sistemico strutture organizzative dei saperi

- rielaborare criticamente conoscenze e competenze anche in funzione di nuove acquisizioni
- valutare l'efficacia delle scelte adottate e, eventualmente, approntare adeguati correttivi

OBIETTIVI SOCIO –AFFETTIVI

Gli alunni hanno sviluppato buone capacità di comunicazione e di autoespressione, migliorando la relazionalità interpersonale. Sono in grado di discutere e di confrontarsi nel rispetto reciproco e nell'autoconsapevolezza dei limiti personali.

Molti alunni hanno incrementato la responsabilità personale rispetto agli impegni scolastici, agli apprendimenti specifici e alla propria formazione culturale.

MODALITA' DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MODALITA'	ITALIANO	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE	DIS. EST. ARTE	SCIENZE MOT
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione multimediale			X		X		X		X	
Lezione Pratica							X		X	X
Problemsolving	X	X			X	X	X		X	X
Metodo induttivo		X	X	X		X	X	X	X	X
Lavoro di gruppo			X	X	X	X	X	X	X	X
Discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Simulazioni	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Altro_____										

STRUMENTI DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

	ITALIANO	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE	DIS. ST. ARTE	SCIENZE MOT
Colloquio	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prova di lab./ multimediale							X			
Risoluzione di casi/ problemi						X	X	X		
Prova strutturata	X	X			X	X	X	X	X	X
Questionario	X	X			X	X	X	X	X	X
Relazione			X				X		X	
Esercizi	X	X			X	X	X	X	X	X
Griglia di osservazione										
Altro_____										

VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.
Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"
L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine i favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi"

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Tipologia di prova

Tipologia di prova	Numero prove per quadrimestre
Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate.	Numero …3… per quadrimestre, per ogni disciplina scritta

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati della prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Prova scritta di **Italiano**
Tipologia A (Analisi del testo letterario)
Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)
Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Simulazioni I prova nazionale
data 19/02/2019
data 26/03/2019

Simulazioni II prova nazionale
data 28/02/2019
data 2/04/2019

Per la valutazione delle prove scritte e della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le schede allegate al presente documento.

SCHEDE DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI – ESAME DI STATO a.s. 2018/19 PARTE GENERALE

Voto	**Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo**	**Coerenza e coesione e testuale**	**Ricchezza e padronanza lessicale**	**Correttezza grammaticale; uso corretto della punteggiatura**	**Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali**	**Espressione di giudizi critici e valutazioni personali**	
0-3	Compito non svolto	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	
4	Contenuto/testo organizzato in maniera confusa a tratti incomprensibile	Coerenza e coesione errate.	Lessico povero e con numerose improprietà; registro linguistico non adeguato.	Numerosi e ripetuti errori grammaticali; uso della punteggiatura spesso non corretto.	Conoscenze limitate, riferimenti culturali assenti.	Assenza di note personali e di impegno critico.	
5	Contenuto/testo organizzato in modo poco lineare e con qualche contraddizione	Coerenza testuale non sempre adeguata; coesione con diverse improprietà.	Lessico povero; registro linguistico non adeguato.	Diversi errori morfosintattici; uso della punteggiatura non del tutto corretto.	Conoscenze parziali e modeste; scarsi i riferimenti al contesto culturale.	Irrilevante l'impegno critico, nessuna nota personale.	
6	Contenuto/testo organizzato in maniera semplice ma chiara.	Coerenza e coesione a tratti non appropriati; i legami e le relazioni fra le componenti del testo non sempre sono logici	Alcune improprietà lessicali; utilizzo dei mezzi espressivi con qualche incertezza.	Utilizzo degli elementi grammaticali sostanzialmente corretto pur con alcune improprietà. A tratti, qualche incertezza nella punteggiatura.	Conoscenze essenziali,, sommari i riferimenti al contesto storico e culturale.	Presenza di alcuni spunti critici ma non adeguatamente sviluppati; qualche nota personale .	
7	Contenuto/testo organizzato in modo abbastanza ordinato e chiaro	Coerenza corretta, sono presenti alcune improprietà circa la coesione.	Lessico appropriato; utilizzo dei mezzi espressivi adeguato.	Utilizzo adeguato degli elementi ortografici e morfosintattici. A tratti, qualche incertezza nella punteggiatura.	Discrete le conoscenze e opportuni i riferimenti al contesto storico e culturale.	Opinioni opportunamente motivate; presenza di qualche nota personale di rilievo.	
8	Contenuto/testo strutturato in modo chiaro e organico.	Coerenza e coesione corrette; adeguate le relazioni e i collegamenti tra le parti del testo.	Lessico appropriato; utilizzo corretto dei mezzi espressivi; registro linguistico efficace.	Uso corretto degli elementi ortografici e morfosintattici. Adeguata la punteggiatura.	Ampi ed opportuni i riferimenti al contesto storico e culturale; valide conoscenze degli argomenti trattati.	Efficace impegno critico e presenza di note personali opportunamente motivate.	
9	Contenuto/testo ideato e organizzato in modo chiaro e organico.	Coerenza e coesione corrette; sono state rispettate le relazioni e i collegamenti fra le	Lessico ricco e appropriato; utilizzo corretto dei mezzi espressivi; registro linguistico personale e abbastanza efficace	Utilizzo corretto degli elementi ortografici e morfosintattici; corretta la punteggiatura.	Conoscenza ampia ed articolata delle tematiche trattate, appropriati i riferimenti al contesto storico culturale	Efficace impianto critico; numerose note personali; interpretazione originale e precisa.	

		componenti del testo. Corretto l'uso di connettivi e congiunzioni, pronomi, ellissi		.			
10	Contenuto/testo ideato e organizzato in maniera chiara, consequenziale e coerente.	Coerenza e coesione corrette; sicura coordinazione logica; parole e frasi ben collegate, adeguato e preciso l'uso di connettivi congiunzioni, pronomi, ripetizioni, ellissi,.	Lessico ricco, corretto e appropriato a tutti i livelli; mezzi espressivi utilizzati con sicurezza; registro linguistico personale e originale.	Uso sicuro e corretto degli elementi ortografici e morfosintattici; la punteggiatura è corretta e sottolinea ogni passaggio tra discorso diretto e indiretto	Conoscenza ampia e ricca delle tematiche trattate con eccellenti e precisi riferimenti al contesto storico e culturale.	Eccellente impianto critico; ricchezza di argute note personali; interpretazione interessante e originale.	
						Totale punti	…./60

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

Voto	**Rispetto dei vincoli posti nella consegna** (se presenti: lunghezza testo; forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	**Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici**	**Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica**	**Interpretazione corretta e articolata del testo**	
0-3	Compito non svolto	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	
4	Il testo non rispetta i vincoli posti nelle consegne che risultano non pertinenti alla richiesta. Dalla sintesi non emergono i concetti principali. Parafrasi assente.	Comprensione molto incerta; si denota un sostanziale travisamento del senso generale del testo	Analisi lessicale e sintattica inadeguata; analisi stilistica e retorica assente.	Interpretazione del testo completamente errata.	
5	Rispetto dei vincoli posti nelle consegne parziale e incompleto. Dalla sintesi non emergono i concetti principali. Parafrasi assente	Comprensione approssimativa; emerge incertezza nel comprendere l'idea centrale e lo scopo comunicativo	Analisi lessicale e sintattica approssimativa; analisi stilistica e retorica assente.	Interpretazione del testo non esatta e superficiale.	
6	Il testo rispetta i vincoli posti nelle consegne e alcune indicazioni principali. La sintesi/parafrasi richiama pochi concetti espressi nel documento.	Comprensione essenziale; è stata compresa l'idea centrale del testo; qualche incertezza nell'individuazione degli snodi tematici.	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica essenziale, con qualche imprecisione.	Interpretazione del testo essenziale ma corretta.	
7	Il testo rispetta i vincoli posti nelle consegne e si attiene nelle linee generali alle indicazioni date. La sintesi/parafrasi richiama i principali concetti espresso nel documento.	Comprensione corretta; sono stati individuati il tema di fondo, i motivi più importanti e i principali snodi tematici del testo.	Analisi lessicale, sintattica e stilistica adeguata, chiara e corretta, mancano alcuni aspetti retorici.	Interpretazione del testo adeguata ma non approfondita.	
8	Completo rispetto delle consegne, Il testo si attiene strettamente alle indicazioni date. La sintesi/parafrasi richiama quasi tutti i concetti espressi nel documento.	Comprensione corretta; sono stati individuati il tema di fondo, tutti i motivi più importanti e gli snodi tematici del testo.	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica corretta.	Interpretazione del testo appropriata, con qualche approfondimento.	
9	Pienamente rispettate le consegne; puntuale e precisa l'adesione alle indicazioni date. La sintesi/parafrasi richiama tutti i concetti espressi nel documento.	Comprensione corretta**;** sono stati individuati con esattezza tutti gli aspetti relativi al contenuto, i suoi snodi tematici e stilistici.	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica corretta e completa.	Interpretazione del testo appropriata ed esauriente opportunamente argomentata.	
10	Pienamente rispettate le consegne; completa l'adesione alle indicazioni date opportunamente ampliate e approfondite. La sintesi/parafrasi richiama i concetti espressi nel documento in modo completo.	Comprensione corretta**;** sono stati individuati con esattezza, precisione, tutti gli aspetti sia espliciti che impliciti relativi al contenuto, i suoi snodi tematici e stilistici.	Riconoscimento completo, preciso degli aspetti lessicali, sintattici, stilistici e retorici, opportunamente motivati.	Interpretazione del testo appropriata, esauriente e argomentata in modo originale e preciso.	
Voto					
				TOTALE PUNTI	……/40

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

voto	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Capacità di rielaborazione di un testo (analisi- sintesi-commento-confutazione-sostegno delle argomentazioni, ecc.).	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo (argomentazione) adoperando connettivi pertinenti	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	
0-3	Compito non svolto	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	
4	La tesi non è stata compresa; le argomentazioni ignorate.	La rielaborazione risulta incompleta, parti di testo sono stati trascurati. Capacità di sintesi inadeguata.	Percorso ragionativo (argomentazione) confuso; uso non appropriato dei connettivi.	Irrilevanti i riferimenti culturali nell'argomentazione.	
5	La tesi è stata fraintesa; le argomentazioni ignorate.	La rielaborazione risulta frammentaria, mancano elementi importanti. Capacità di sintesi inadeguata.	Percorso ragionativo (argomentazione) poco coerente e con frequenti luoghi comuni; uso dei connettivi non sempre appropriati.	Parziali e modesti i riferimenti al contesto utilizzati, riportati in modo frammentario e generalmente non congruo.	
6	La tesi è stata individuata parzialmente; solo qualche argomentazione è stata colta	La rielaborazione risulta essenziale, ma completa. Capacità di sintesi adeguata.	Percorso ragionativo (argomentazione) essenziale e chiaro; uso dei connettivi globalmente corretto.	Essenziali i riferimenti culturali; argomentazione sufficientemente sostenuta.	
7	La tesi è stata individuata in maniera corretta come anche alcune argomentazioni principali del testo.	La rielaborazione del testo è abbastanza adeguata in ogni sua parte. Capacità di sintesi adeguata.	Percorso ragionativo abbastanza articolato e significativo; uso pertinente dei connettivi.	Opportuni riferimenti culturali; argomentazione sostenuta in maniera adeguata e corretta.	
8	La tesi è stata individuata in maniera corretta, le argomentazioni del testo in buona parte.	La rielaborazione risulta completa, proporzionata nelle parti e nella sintesi.	Percorso ragionativo adeguatamente articolato, chiaro e coerente in ogni sua parte; uso dei connettivi pertinente.	Validi ed opportuni i riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione.	
9	La tesi è stata individuata in maniera corretta e precisa, come la maggior parte delle argomentazioni.	La rielaborazione risulta completa, proporzionata nelle parti e nella sintesi, interessante il commento e il richiamo alle esperienze personali	Percorso ragionativo ben articolato, chiaro e coerente; uso dei connettivi pertinente.	Validi e opportuni riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione che risulta ricca ed efficace	
10	Sono state individuate in maniera corretta, precisa ed esauriente sia la tesi centrale che tutte le argomentazioni del testo.	Eccellente capacità di analisi e di sintesi; il commento del testo è stato rielaborato in modo originale ed efficace.	Percorso ragionativo perfettamente articolato, chiaro e coerente in ogni sua parte; corretto e preciso l'uso di connettivi morfosintattici, logici e semantici	Riferimenti culturali validi e opportuni a sostegno dell'argomentazione che risulta ricca efficace ed esaustiva.	
Voto					
				TOTALE PUNTI	...../40

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C–RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

Voto	**Pertinenza del testo rispetto alla traccia**	**Coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione**	**Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione**	**Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali**	
0-3	Compito non svolto	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	
4	Nessuna aderenza alla traccia.	Mancano titolo e paragrafazione.	Contenuto esposto in modo disordinato e per lo più incomprensibile.	Conoscenze limitate e imprecise; assenza di riferimenti culturali.	
5	Scarsa aderenza alla traccia; contenuto molto impreciso rispetto alla traccia.	Poco coerente il titolo; assente la paragrafazione.	Contenuto sviluppato in modo poco lineare; le idee emergono in maniera non molto chiara.	Conoscenze limitate e poco articolate; riferimenti culturali imprecisi.	
6	Il contenuto è pertinente nella maggior parte del testo.	Adeguato il titolo, ma non l'organizzazione dei paragrafi.	Contenuto strutturato in modo semplice ma ordinato.	Conoscenze essenziali e adeguatamente articolate; riferimenti culturali, globalmente aderenti al contesto.	
7	Il testo risulta abbastanza aderente alla traccia.	Titolo e paragrafazione sono coerenti.	Contenuto sviluppato in modo ordinato, chiaro e lineare.	Conoscenze adeguate; i riferimenti culturali risultano appropriati.	
8	Il testo risulta aderente alla traccia.	Titolo coerente; paragrafazione ben organizzata.	Contenuto sviluppato in modo ordinato, chiaro e coeso	Conoscenze ampie e ben articolate; opportuni i riferimenti culturali.	
9	Il testo risulta pienamente aderente alla traccia, non mancano alcune precisazioni.	Titolo e paragrafazione sono coerenti ed efficaci.	Contenuto sviluppato in modo ordinato, lineare, coeso ed efficace.	Conoscenze ampie, approfondite e ben articolate; riferimenti culturali appropriati.	
10	Il testo risulta pienamente aderente alla traccia e si contraddistingue per le precisazioni e le opinioni personali.	Titolo coerente e ad effetto; la paragrafazione ben organizzata rende il testo originale.	Contenuto sviluppato in modo ordinato, lineare, coeso, efficace e convincente.	Conoscenze ampie, approfondite e articolate in maniera originale; ordinati e validi riferimenti culturali	
Voto					
				TOTALE PUNTI	...../40

N.B. il voto finale è somma, a seconda della tipologia scelta dei singoli punteggi ottenuti nei descrittori (da 0 a 10) sia degli indicatori GENERALI CHE DI QUELLI SPECIFICI DI OGNI TIPOLOGIA: il totale ottenuto in centesimi va diviso per 5. Il punteggio finale si arrotonda in 20mi all'intero precedente se i decimali sono minori a 0,50 e a quello successivo se uguali o superiori a 0,50 (es. 16.43 = 16/20; 16,50 = 17/20; 16,86=17/20)

Per il punteggio in decimi da utilizzare durante l'anno vedi tabella di conversione di seguito proposta

SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA
MATEMATICA E FISICA

Indicatori	Livelli	Descrittori	Evidenze			Punti	
			PROBLEMA 1	PROBLEMA 2	QUESITI		
Analizzare Esaminare la situazione fisica / matematica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi	1	• Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo superficiale o frammentario • Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica • Individua nessuna o solo alcune delle grandezze fisiche necessarie				**0 - 5**	
	2	• Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo parziale • Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica • Individua solo alcune delle grandezze fisiche necessarie				**6 - 12**	
	3	• Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo, anche se non critico • Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrive la situazione problematica • Individua tutte le grandezze fisiche necessarie				**13-19**	
	4	• Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo e critico • Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica • Individua tutte le grandezze fisiche necessarie				**20-25**	**.....**
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari	1	• Individua una formulazione matematica non idonea, in tutto o in parte, a rappresentare il fenomeno • Usa un simbolismo solo in parte adeguato • Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata				**0 - 6**	
	2	• Individua una formulazione matematica parzialmente idonea a rappresentare il fenomeno • Usa un simbolismo solo in parte adeguato • Mette in atto in parte il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.				**7 - 15**	
	3	• Individua una formulazione matematica idonea a rappresentare il fenomeno, anche se con qualche incertezza • Usa un simbolismo adeguato • Mette in atto un adeguato procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.				**16-24**	
	4	• Individua una formulazione matematica idonea e ottimale a rappresentare il fenomeno • Usa un simbolismo necessario • Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata				**25-30**	**.....**

Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici.	1	• Fornisce una spiegazione sommaria o frammentaria del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo • Non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza				**0 - 5**	
	2	• Fornisce una spiegazione parzialmente corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo • È in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica				**6 - 12**	
	3	• Fornisce una spiegazione corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo • È in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza, anche se con qualche incertezza.				**13-19**	
	4	• Fornisce una spiegazione corretta ed esaustiva del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo • È in grado, in modo critico e ottimale, di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza				**20-25**	**.....**
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.	1	• Giustifica in modo confuso e frammentato le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica • Non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema				**0 - 4**	
	2	• Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica • Formula giudizi molto sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema				**5 - 10**	
	3	• Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica • Formula giudizi un po' sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema				**11-16**	
	4	• Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica • Formula correttamente ed esaustivamente giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema				**17-20**	**.....**
						PUNTEGGIO	**.....**

N.B. il voto finale è somma, a seconda della tipologia scelta dei singoli punteggi ottenuti nei descrittori (da 0 a 10) sia degli indicatori GENERALI CHE DI QUELLI SPECIFICI DI OGNI TIPOLOGIA: il totale ottenuto in centesimi va diviso per 5. Il punteggio finale si arrotonda in 20mi all'intero precedente se i decimali sono minori a 0,50 e a quello successivo se uguali o superiori a 0,50 (es. 16.43 = 16/20; 16,50 = 17/20; 16,86=17/20)

Per il punteggio in decimi da utilizzare durante l'anno vedi tabella di conversione di seguito proposta

SCHEDA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

INDICATORE	DESCRITTORE					
	1-2	**3-4**	**5**	**6**	**7**	**punteggio**
Capacità di esporre in maniera organizzata i contenuti relativi al percorso pluridisciplinare proposto dalla commissione	Conoscenze nulle/molto scarse – Articolazione non pertinente al percorso – Esposizione molto confusa, con lessico ristretto e/o improprio - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione critica inesistenti/ molto scarse	Conoscenze confuse – Articolazione disorganica e/o confusa – Esposizione confusa, errata, con lessico ristretto - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione critica disorganica e confusa	Conoscenze generiche – Articolazione generica e imprecisa – Esposizione poco scorrevole, con errori e lessico non sempre adeguato - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione critica generica	Conoscenze diffuse e corrette ma essenziali – Articolazione completa, corretta ma essenziale – Esposizione semplice e lineare, con lessico appropriato, ma con qualche imprecisione, - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione corrette, con discreto sviluppo argomentativo	Conoscenze pertinenti, complete, approfondite – Articolazione organica, coerente, ampiamente strutturata – Esposizione chiara, corretta, efficace, con lessico ampio appropriato - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazioni complete, con approfondimenti e spunti critici articolati e personali	
INDICATORE	**DESCRITTORE**					
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**punteggio**
Esposizione dell'esperienza relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (alternanza scuola lavoro)	Esposizione molto confusa, con lessico ristretto e/o improprio - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione critica inesistenti/ molto scarse- capacità di orientamento scarsa	Esposizione confusa, errata, con lessico ristretto - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione critica disorganica e confusa- capacità di orientamento confusa	Esposizione imprecisa, con lessico ristretto - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione critica disorganica - capacità di orientamento imprecisa	Esposizione semplice e lineare, con lessico appropriato- capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione corrette, con discreto sviluppo argomentativo - capacità di orientamento corretto ed essenziale	Esposizione chiara, corretta, efficace, con lessico ampio appropriato - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione complete, con spunti critici articolati e originali – ottima capacità di orientamento	
INDICATORE	**DESCRITTORE**					
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**punteggio**
Esposizione delle attività relative a cittadinanza e costituzione	Esposizione molto confusa, con lessico ristretto e/o improprio - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione critica inesistenti	Esposizione confusa, errata, con lessico ristretto - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione critica disorganica e confusa	Esposizione imprecisa, con lessico ristretto - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione critica disorganica	Esposizione semplice e lineare, con lessico appropriato- capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione corrette, con discreto sviluppo argomentativo	Esposizione chiara, corretta, efficace, con lessico ampio appropriato - capacità di stabilire correlazioni e rielaborazione complete, con spunti critici articolati e originali	
INDICATORE	**DESCRITTORE**					
	1	**2**	**3**			**punteggio**
Discussione elaborati	Capacità di argomentare confusa	Capacità di argomentare essenziale	Capacità di argomentare pertinente			
					TOTALE	

Competenze di cittadinanza e Costituzione individuate dal consiglio di classe e acquisite dagli studenti: livelli di valutazione

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Descrittori	Indicatori	Valutazione			
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità)	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	1	2	3	4
		Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire i diversi supporti utilizzati e scelti.	1	2	3	4
		Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Ha acquisito un metodo di studio personale e attivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione	1	2	3	4
Comunicazione nella madrelingua **Comunicazione nelle lingue straniere** **Consapevolezza ed espressione culturale**	Comunicare (comprendere e rappresentare)	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende imessaggi di diverso genere trasmessi con supporti differenti.	1	2	3	4
		Uso dei linguaggi disciplinari	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3	4
Competenze sociali e civiche	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3	4
		Disponibilità al confronto	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3	4
		Rispetto dei diritti altrui	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3	4
	Agire in modo autonomo e responsabile	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve gli obblighi scolastici.	1	2	3	4
		Rispetto delle regole	Rispetta le regole.	1	2	3	4
Competenze chiave europee	**Competenze di cittadinanza**	**Descrittori**	**Indicatori**	**Valutazione**			
Competenze in Matematica **Competenze di base in Scienze e Tecnologia** **Spirito di iniziativa e imprenditorialità**	Risolvere problemi	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Riconosce i dati essenziali e individuale fasi del percorso risolutivo.	1	2	3	4
	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto.	1	2	3	4
		Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	1	2	3	4
Competenza digitale	Acquisire e interpretare l'informazione	Capacità di analizzare l'informazione: valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza l'informazione e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.	1	2	3	4
		Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere correttamente fatti e opinioni.	1	2	3	4
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.	1	2	3	4
		Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale.	1	2	3	4

COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. per PC	Attività curriculari ed extra	Diversificate
Sanno utilizzare la Videoscrittura	Attività curriculari ed extra	Diversificate
Sanno utilizzare un Foglio di Calcolo	Attività curriculari ed extra	Diversificate
Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche e/o grafiche	Attività curriculari ed extra	Diversificate
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet	Attività curriculari ed extra	Diversificate
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti	Attività curriculari ed extra	Diversificate
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video-Presentazioni e supporti Multimediali	Attività curriculari ed extra	Diversificate
Sanno creare e utilizzare blog	Attività curriculari ed extra	Diversificate
Sanno utilizzare una piattaforma e-learning	Attività curriculari ed extra	Diversificate
Conoscono i riferimenti utili per l'utilizzo dei programmi di impaginazione editoriale	Attività curriculari ed extra	Diversificate

Criteri di valutazione e attribuzione credito scolastico

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti

- **Media dei voti pari o superiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza;
- **Media dei voti inferiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;
  punteggio basso che viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, **quando** lo studente:
  - riporta una valutazione di *moltissimo* in Religione, nella disciplina alternativa, o un giudizio positivo nelle competenze di cittadinanza attiva o nell'esercizio dell'alternanza scuola lavoro
  - ha partecipato con interesse e impegno alle attività integrative dell'Offerta Formativa (progetti PTOF, PON)
  - produce la **documentazione di qualificate esperienze formative**, acquisite **al di fuori della scuola** di appartenenza (**CREDITO FORMATIVO**), e da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF.

Materiali proposti sulla base del percorso didattico per la simulazione del colloquio
(D.M. 37/2019, art. 2, comma 5)

Testi, documenti, esperienze, progetti e problemi	Consegna	Discipline coinvolte

La simulazione del colloquio verrà effettuata nell'ultima settimana del mese di maggio e i materiali utilizzati saranno allegati al documento.

CORRISPONDENZA
VOTI ESPRESSI IN VENTESIMI CON QUELLI ESPRESSI IN DECIMI

SCRITTO	
VOTI IN VENTESIMI	voti in decimi
1	-
2	1
3	1.5
4	2
5	2.5
6	3
7	3.5
8	4
9	4.5
10	5
11	5.5
12	6
13	6.5
14	7
15	7.5
16	8
17	8.5
18	9
19	9.5
20	10

NOTE:
Ad ogni prova scritta delle prove d'esame si assegna, per dare la sufficienza, 12/20.
Il totale delle prove giudicato sufficiente è quindi 36/60.
Il colloquio giudicato sufficiente corrisponde a 12/20.
Per superare l'esame si deve conseguire almeno 60/100, risultante dalla somma:
24prove scritte +
12 prova orale
---
36 prove d'esame +
24 credito scolastico minimo (7+8+9)
---
60 Totale superamento esami di Stato

Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
Progetto legalità	Studio della Costituzione	Tutta la classe	Trasmettere l'importanza della Carta Costituzionale per il futuro della nostra Democrazia
Alternanza scuola-lavoro	Il progetto deve concorrere alla costruzione della personalità degli alunni per formare soggetti dinamici e proiettati nel futuro, pertanto in tale ottica gli obiettivi sono i seguenti: -favorire la maturazione e l'autonomia del discente; -favorire l'acquisizione di capacità relazionali; -integrare i saperi didattici con saperi operativi; acquisire elementi di conoscenza della società contemporanea; -acquisire indicazioni sull'orientamento professionale.	Tutta la classe	-modalità di apprendimento flessibili e equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo, rispetto agli esiti dei percorsi del secondo ciclo, che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica; -acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro; -orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali; -organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile, che consenta la partecipazione attiva dei soggetti di cui all'art. 1, comma 2, nei processi formativi; -correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.
Musical	Progetto "Orchestra musicale"	Un gruppo di alunni della classe	
"Dalla scuola al lavoro"	Progetto di orientamento lavorativo	Tutta la Classe	-modalità di apprendimento flessibili dal punto di vista culturale ed educativo, che collegano la formazione in aula con l'esperienza pratica; -acquisizione di

			competenze spendibili anche nel mercato del lavoro
Giochi della Chimica	Concorso c/o UNICAL	Un gruppo di alunni della classe	Competenze di orientamento per la valorizzazione delle vocazioni personali
Scienze	Progetto sui Terremoti Manifestazione e convegno sulle Dipendenze	Un gruppo di alunni della classe Tutta la Classe	Conoscere alcuni eventi naturali
Il fair play nello sport	Giochi sportivi studenteschi	Un gruppo di alunni della classe ha partecipato a varie competizioni che si sono svolte all'interno dell'Istituto.	Lavoro di squadra
Progetto Matematica e Fisica	Matematica: Corso di approfondimento, c/o il Dipartimento di Matematica Fisica: Masterclass di Fisica c/o il Dipartimento di Fisica UNICAL	Un gruppo di alunni della classe Un gruppo di alunni della classe	Varie di matematica e fisica
Interculturalità	Esperienze teatrale con i "migranti" del CentroAuser. Partecipazione manifestazione teatro interattivo In Viaggio verso Itaca: rappresentazione teatrale	Tutta la classe	Costruzione del sé e del vivere civile
Pari opportunità	Visita al Consiglio Regionale della Calabria (Libera)	Tutta la classe	Capire i meccanismi dell'apparato burocratico della Regione Calabria.
Rispetto dei diritti umani	Progetto sulla Shoah Work shop teatrale: Per non dimenticare. Rappresentazione teatrale… Manifestazione per i "Diritti di tutte le Donne", presentazione di un libro, con lettura testi più incontro con l'autrice	Tutta la Classe Un gruppo di alunni della classe	Conoscere la storia per "non dimenticare"
"La mia comunità e il suo patrimonio"	Progetto "rete museale" con visite a: Sibari, Altomonte, Museo "A cielo aperto" di Cosenza Progetto sulla lavorazione della ceramica c/o Keramos	Tutta la classe	
"I mestieri della cultura"	Colloqui fiorentini Festival dantesco	Un gruppo di alunni della classe	
"Scrittori si diventa"	Progetto "è nato un poeta" Concorso "la Grande Guerra", bandito dal Comune di Rogliano	Tutta la classe	
Stage linguistico	Lavorare "Green" Malta 2018	Un gruppo di alunni della	

		classe	
Certificazioni linguistiche.	Certificazioni di inglese	Un gruppo di alunni della classe ha conseguito le certificazioni: ✓ B1 PET ✓ B2 First ✓ C1 Advanced	
Viaggi di istruzione	Paestum, Reggia di Caserta, Milano Expo, Palermo, Noto, Cefalù, Segesta Siracusa per spettacolo tragedia greca Puglia: Lecce, Porto Cesario Spagna: Barcellona	Tutti	Relazione tra le discipline studiate e attività sul campo
Concorso sulla "Grande Guerra"	Approfondimento della "grande Guerra" e relazione con la partecipazione alla stessa con l'ausilio di personalità del luogo	Tutta la classe ha partecipato al concorso indetto dall'Amministrazione Comunale di Rogliano	Conoscenza della storia in rapporto, anche, alla storia locale
Scuola al cinema	Presentazione Sinossi o lettura del testo, visione di film, discussione e commento attraverso schede filmiche. Incontro con il regista.	6 proiezioni durante l'orario scolastico diluite nell'arco dell'anno	Trasmettere nuovi linguaggi e generi diversi; Affrontare problematiche sociali; Creare relazioni di confronto per potenziare il gruppo; Sviluppare capacità critiche
Rete museale	Il progetto nasce dall'esigenza di consolidare il rapporto dei giovani con il territorio, di promuoverne la conoscenza e la valorizzazione in termini d'identità culturale	Lavori di gruppo per ricerche e approfondimenti, proiezioni di percorsi realizzati negli anni scolastici precedenti, lezione partecipata, realizzazione prodotto finale relativo alle uscite didattiche	Conoscere le varie categorie di Musei. Appropriarsi di un linguaggio specifico. Fruire dei musei del territorio. Far conoscere il rapporto tra l'aspetto utilitaristico dell'artigianato della ceramica e la sua insita capacità di assurgere a manufatto artistico. Far conoscere l'applicazione di materiali diversi per la realizzazione di opere d'arte. Consolidare le proprie radici.
I giovani ricordano la Shoah	La fase operativa prevede la proiezione di filmati, l'analisi di testi, assemblaggio e montaggio di filmati e foto. Seguirà la preparazione per la realizzazione di una rappresentazione con lettura di testi, video storico-documentale-artistico, allestimento	Tutta la classe	Trasmettere la Shoah attraverso concrete testimonianze; Sviluppare capacità critiche nell'ambito storico-politico; Potenziare lavori di gruppo in modo creativo; Creare relazioni

	scenografico.		significative per potenziare il gruppo; Sviluppare i rapporti con il territorio e con le istituzioni.
Teatro greco di Siracusa	Il progetto nasce dall'idea di fornire agli alunni un'opportunità di formazione e di crescita culturale, in base, anche, ad una esperienza decennale della Scuola con le rappresentazioni teatrali di Tindari e di Siracusa, dalle quali è emersa l'alta valenza formativa, sul piano relazionale, sociale e culturale.	Rappresentazioni teatrali presso il teatro greco di Siracusa.	-Conoscenza di sé e dell'altro, soprattutto in relazione ai diversi piani e ai diversi ruoli della realtà teatrale che possono sensibilizzare e avvicinare i giovani alle problematiche e alle realtà sociali esistenti; -Socializzazione e comunicazione tra gli appartenenti al gruppo classe e interclasse; -Ampliamento del lessico; -Riflessione intellettuale sul destino dell'uomo e sul dramma del vivere.

LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
RELIGIONE	SOLINAS LUIGI, *TUTTI I COLORI DELLA VITA* / IN ALLEGATO FASCICOLO CIOTTI, NON LASCIAMOCI RUBARE IL FUTURO
ITALIANO	1. MERLANTE RICCARDO / PRANDI STEFANO, *L' ALTRO VIAGGIO* / ANTOLOGIA DELLA DIVINA COMMEDIA CON PERCORSI TEMATICI E ICONOGRAFICI 2. BALDI / GIUSSO / RAZETTI, IL PIACERE DEI TESTI 4-5-6 + LEOPARDI
LATINO	GIOVANNA GARBARINO / LORENZA PASQUARIELLO, *DULCE RIDENTEM* 3
STORIA	FELTRI FRANCESCO MARIA / BERTAZZONI MARIA MANUELA / NERI FRANCA CHIAROSCURO 3 N.E. SECONDO I NUOVI PROGRAMMI, *DAL NOVECENTO AI GIORNI NOSTRI*
FILOSOFIA	ABBAGNANO / FORNERO, *RICERCA DEL PENSIERO* 3A+3B
INGLESE	SPIAZZI MARINA / TAVELLA MARINA PERFORMER HERITAGE - VOLUME 2 (LDM) / *FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT AGE*
MATEMATICA	SASSO LEONARDO, *LA MATEMATICA A COLORI* , EDIZIONE BLU VOLUME 5 + EBOOK / SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO
FISICA	AMALDI UGO, *L'AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI BLU 2ED - VOLUME 3 (LDM) / INDUZIONE E ONDE ELETTROMAGNETICHE, RELATIVITÀ E QUANTI*
SCIENZE	1.PASSANNANTI SALVATORE / SBRIZIOLO CARMELO, *LA CHIMICA AL CENTRO* 5° ANNO - LIBRO MISTO CON OPENBOOK / CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA, BIOTECNOLOGIE + EXTRAKIT + OPENBOOK 2. LONGHI GABRIELE, *PROCESSI E MODELLI DI SC. DELLA TERRA - PROG. GENESIS -VOL. C + L. DIG.*
STORIA DELL'ARTE	1.BELTRAME LAURA / DEMARTINI ELENA / TONETTI LAVINIA, *IL NUOVO ARTE TRA NOI 4 / DAL BAROCCO ALL'IMPRESSIONISMO* 2. DEMARTINI ELENA / GATTI CHIARA / VILLA ELISABETTA, *IL NUOVO ARTE TRA NOI 5 / DAL POSTIMPRESSIONISMO A OGGI* *3.* SECCHI ROLANDO / ALERI VALERIO DISEGNO 2 SET - EDIZIONE MISTA / ARCHITETTURA E ARTE - VOLUME 2 + ES. 2 + ESPANSIONE WEB 2
SC. MOTORIE E SPORTIVE	FIORINI GIANLUIGI / CORETTI STEFANO / BOCCHI SILVIA, *PIÙ MOVIMENTO SLIM + EBOOK*, MARIETTI SCUOLA

PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
Orientamento	**IGS srl** **Aster Calabria**	• Elaborazione lettera presentazione, curriculum • Principali settori lavorativi e figure richieste • Organigramma aziendale • visita guidata stand informativi università italiane pubbliche e private	Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità	POSITIVA
"Conosciamo ciò che mangiamo"	**TECNOLAB SRL**	• normativa inerente l'igiene degli alimenti • principi e metodi dell'HACCP • visita guidata azienda di produzione controllo della filiera • analisi laboratoriale di acqua e alimenti • organizzare attività di laboratorio in sicurezza	EQF- Livello 4 Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio Competenze di cittadinanza Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Competenze di base in scienze e tecnologia Problem solving	POSITIVA
APP E ITC PON Potenziamento dei percorsi di alternanza scuola-lavoro ICT E GREEN	**NEMESI ACES**	• Linguaggio e programmazione Java • Visita museo multimediale • Progettazione, implementazione e sviluppo applicazione Rublanum Story	EQF- Livello 4 Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorvegliare il lavoro di routine di altri,	

			assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio Competenze chiave di cittadinanza Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Competenze di base in scienze e tecnologia Competenza digitale Problem solving	
LAVORIAMO GREEN SVOLTO NELL'AMBITO PON ALTERNANZA SCUOLA LAVORO A.S. 2017-18 ORE SVOLTE 120	**REANDA MALTA** LTD A3 TOWER, BLOCK A3, LEVEL 12, TRIQ IL-KANONKU KARM M BOLOGNA, PAOLA PLA 1560, MALTA **MELITA TOURISM AND RESOURCE MANAGEMENT**, A3 TOWER, LEVEL 11, ARCADE STREET, PAOLA, MALTA **FOSTER CLARK LDT**, UB50, INDUSTRIAL ESTATE SAN GWANN-SGN 3000 MALTA **UNTOURS INSURANCE AGENTS LDT PERSONAL ACCIDENT INSURANGE**, LA VALLETTA, MALTA	– PARTE INIZIALE DI FORMAZIONE SULL'ORIENTAMENTO – PREPARAZIONE AL RUOLO CHE SI ANDRA' A RICOPRIRE ALL'INTERNO DELLE AZIENDE INDIVIDUATE – ESPERIENZA FORMATIVA PRATICA CON INSERIMENTO DEGLI ALUNNI IN UN TEAM DI LAVORO	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE (INGLESE) IMPARARE A IMPARARE SUPPORTARE L'ENERGIA ECO SOSTENIBILE	POSITIVA

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 10 Maggio 2019 .

IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	***DISCIPLINA***	***FIRMA***
Prof. Pizzuti Giuseppe	Italiano	
Prof. Misuraca Bianca Rosa	Latino	
Prof. Marasco Antonio	Storia	
Prof. Marasco Antonio	Filosofia	
Prof. Lombardo Esther Tiziana	Inglese	
Prof. Domanico Maria Pia	Matematica	
Prof. Garofalo Ernesto	Fisica	
Prof. Spezzano Tiziana	Scienze Naturali	
Prof. Colacino Cinzia	Storia dell'Arte	
Prof. Zucco Giuseppe	Scienze Motorie	
Prof. Scornaienchi Maria	Religione	

IL COORDINATORE

_____

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

_____

Genitori: _____

_____

Alunni: _____

_____